

הסילבוס לקורס רוויט - הדרך לאליפות:

מבית היוצר של לאה דבורץ - אדריכלות ועיצוב פנים ברוויט

שיעור 17

מבטים

- חתכים-ייצור ועריכת סוגי החתך השונים
- חתך מדורג ומפוצל
- הוספת מבטים חזיתיים, תכנית דו מימדית, מקרא
- שכפול תוכניות
- הפניות לפרטי בנין - CALLOUT

שיעור 12

קירות מסך

- עריכת קיר מסך
- קביעת החלוקות בקיר מסך, עריכת פרופילי קיר מסך
- הכנסת דלת/חלון לקיר מסך

שיעור 11

מעקות

- שרטוט מעקות אוטומטיים וידניים
- הגדרות המוטות השונים במעקה
- הוספת פאנל מותאם אישית

שיעור 22+23

קביעת מפלס אבסולוטי,

הגדרת קואורדינטות, יצירת טופוגרפיה

- הגדרת קואורדינטות בפרויקט
- הגדרת גובה מפלס 000 מפני הים
- נתינת מפלסים 3- סוגי מפלסים, נתינת ערך קואורדינטות
- יצירת טופוגרפיה TOPOGRAPHY ידנית/לפי מפת מדידה
- עריכת שכבות טופוגרפיה
- סימון אזורים במפה טופוגרפית, יישור טופוגרפיה
- סימון חניות, קוי גובה
- קווי בנין ומגרש

שיעור 20+21

דו מימד מתקדם

- SPOT ELEVATION מפלסים
- SPOT SLOPE חץ שיפוע
- תגים-יצירת תג חדש, תיוג אלמנטים

שיעור 18+19

הגדרות תצוגה VIEW

- תכונות של תוכניות - PROPERTIES
- הכרת חלון המאפיינים
- הגדרות תצוגה של מבט
- טווח תצוגה VIEW RANGE+PLAN REGION
- אפשרויות שליטה בתצוגה גרפית - OBJECT STYLE/VG/OVERRIDE
- יצירת אב טיפוס לתצוגות התוכניות - VIEW TAMPLETE

שיעור 26

טבלאות ורשימות

- יצירת טבלה עפ"י סגן מתאים
- עריכת הגרפיקה של הטבלה

שיעור 25

שלבים בפרויקט

- שלבי פרויקט - PHASES

שיעור 24

חישובי שטחים

- סימון שטחים בתוכנית וחיוג - ROOM+TAG ROOM
- סכמת שטחים
- תכנית שטחים והגדרות קווי גבול השטח - AREA
- תיוג השטחים וטבלאות שטחים

שיעור 29+30

הדמיות תלת מימדיות,

הגדרת חומרים ורינדור

- מיקום המצלמה והגדרת מבטים
- הגדרת חומרים להדמיה
- תאורה-טבעית ומלאכותית, יצירת גוף תאורה
- אובייקטים סביבתיים להדמיה, טקסט תלת מימדי
- רינדור

שיעור 28 + 27

בניית ועריכת משפחות FAMILIES

- יצירת מודל תלת מימדי מקומי - MODEL IN PLACE
- יצירת משפחה חדשה
- נעילת אובייקטים, מידה קבועה, הגדלה/ הקטנה סימטרית
- הגדרת אובייקטים פרמטריים
- כלים נוספים במשפחות